
제1차 건축자산 진흥 기본계획

수립을 위한 **공청회**

2015.11.18.

목 차

I. 기본계획의 개요

II. 여건변화와 과제

III. 비전 및 목표와 추진전략

IV. 단계별 추진계획

I . 기본계획의 개요

1. 계획수립의 배경
2. 계획의 의의 및 성격
3. 계획의 주요내용
4. 추진경과

1 계획 수립의 배경

한옥에 대한 수요와 가능성 고조로 한옥지원정책 지속 추진의 필요성 대두
한옥지원조례의 상위 근거법 부재

건축자산의 무분별한 훼손 및 멸실 방지,
건축자산에 불합리한 현행 법규정 개선을 위한 제도적 정책기반 마련 필요

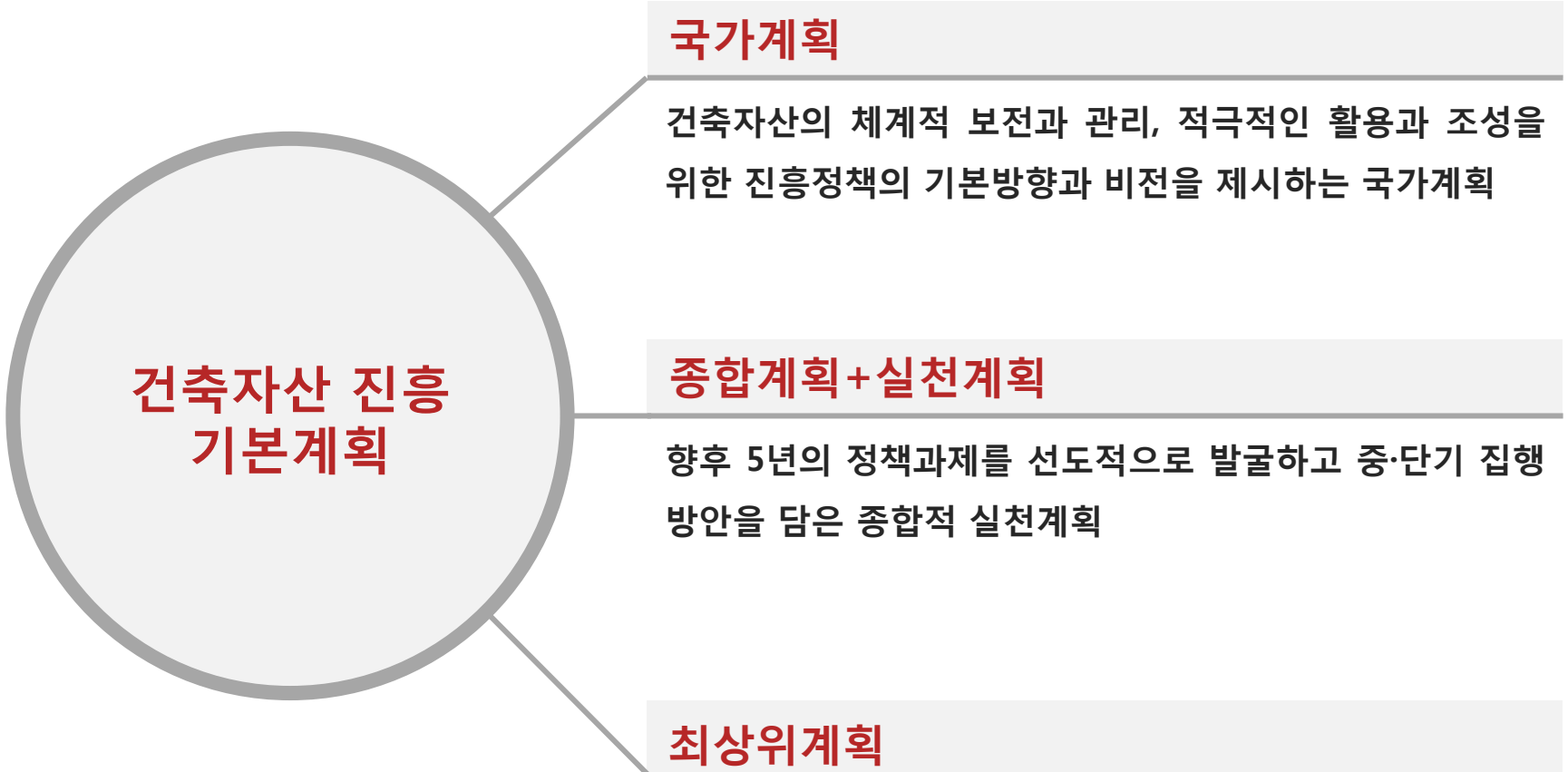
2014년 6월 「한옥 등 건축자산 진흥에 관한 법률」 제정으로 계획수립의 제도적 근거 마련

〔계획수립의 법적 근거〕

한옥 등 건축자산의 진흥에 관한 법률 제4조(건축자산 진흥 기본계획의 수립 등) 제1항

① 국토교통부장관은 건축자산의 진흥을 위하여 5년마다 건축자산 진흥 기본계획을 수립하여야 한다.

2 계획의 의의 및 성격



건축자산 진흥 기본계획

국가계획

건축자산의 체계적 보전과 관리, 적극적인 활용과 조성을 위한 진흥정책의 기본방향과 비전을 제시하는 국가계획

종합계획+실천계획

향후 5년의 정책과제를 선도적으로 발굴하고 중·단기 집행 방안을 담은 종합적 실천계획

최상위계획

시·도지사가 매년 수립하게 되는 '건축자산 진흥 시행계획'의 가이드 역할을 하는 최상위계획

3 계획의 주요내용

시간적 범위

2016년 ~2020년 (5년간)

내용적 범위

1. 건축자산 진흥정책의 목표 및 기본방향에 관한 사항
2. 건축자산 및 지역 건축문화의 진흥을 위한 기반 구축에 관한 사항
3. 건축자산의 진흥과 관련한 조사·연구·기술개발 등에 관한 사항
4. 건축자산의 진흥과 관련한 전문인력 양성에 관한 사항
5. 건축자산의 홍보 및 국제교류에 관한 사항
6. 건축자산의 가치 인식 제고를 위한 건축문화교육에 관한 사항
7. 건축자산 진흥에 필요한 재원확보에 관한 사항
8. 그 밖에 건축자산 진흥을 위하여 필요한 사항

4 추진경과

2014.6	「한옥 등 건축자산의 진흥에 관한 법률」 제정
2015.4	건축자산 진흥 기본계획 수립 연구 착수
2015.7	제1차 전문가 워크숍 (건축자산 진흥 관련 이슈 도출 및 현안 파악)
2015.8	과제발굴 TFT 회의 (전략별 과제발굴을 위한 TFT구성 및 운영_회의 2회)
2015.9	실천과제(전체) 회의 (3대 목표별 실천과제 도출_회의 2회)
2015.11	분과별 세부사업 도출 TFT 회의 (세부사업(안) 논의 및 내용검토_회의 2회, 서면 2회)
2015.11	제2차 전문가 워크숍 (건축자산 진흥 기본계획 초안검토 및 의견수렴)
2015.11	공 청 회 개최
2015.11	건축자산 진흥 기본계획(안) 수정 · 보완
2015.11	국가건축정책위원회 심의
2015.12	제1차 건축자산 진흥 기본계획 수립 · 공고

✕ 건축자산 개념

건축자산의 정의

제2조 1항 "건축자산"이란 현재와 미래에 유효한 **사회적·경제적·경관적 가치**를 지닌 것으로서 한옥 등 고유의 **역사적·문화적 가치**를 지니거나 **국가의 건축문화 진흥 및 지역의 정체성 형성에 기여**하고 있는 것

건축자산의 범위

가. 「건축법」 제2조제1항 제2호에 따른 **건축물**

나. 「건축기본법」 제3조제2호에 따른 **공간환경**

다. 「국토의 계획 및 이용에 관한 법률」 제2조제6호의 **기반시설**

※ 「문화재보호법」에 따라 지정·등록된 문화재는 제외

건축자산 개념의 특징

"건축자산"은 "문화유산" 및 "문화재"에 비해 **실용 가치를 중시**하고, **경제성 증진을 고려**하며, **적극적인 활용을 모색**하는 능동적 개념

- ① 건축물 및 공간환경의 실용적 가치를 중시
- ② 건축주 및 지역주민의 경제적 이익 고려
- ③ 건축물 및 공간환경의 적극적 활용을 모색

※ 우수건축자산 : 소유자의 신청 및 건축위원회 심의 등을 거쳐 해당 건축자산의 체계적인 조성과 관리를 위해 시·도지사가 등록. 등록된 우수건축자산에 대해서는 관계법령에 대한 규제완화 등 다양한 행정적·재정적 지원이 가능

Ⅱ. 여건변화와 과제

1. 건축자산 관련 여건변화
2. 현황 및 문제점
3. 주요 현안 및 과제도출

1 건축자산 여건변화

급격한 기후변화 등으로 인한
'친환경' 가치에 대한
인식 확산

건축분야에서 **목재 등 자연재료**
활용과 함께 **기존 자원(stock)의**
재사용(Re-use) 필요성 대두

- (약칭)목재이용법 개정('13.5)
- '고치며 살자' 운동 전개
- 리모델링활성화구역 도입

개발에서 **보전·관리·재생**으로
도시건축정책의
패러다임 변화

인구구조의 변화에 따라 개발에서
기존 도시건축 자원의 **적극적 활**
용에 대한 관심 및 필요성 확산

- Small and Old is Beautiful
- 주거환경관리사업 도입('12.2)
- 가로주택정비사업 도입('12.2)
- 도시재생활성화법 제정('13.6)
- 주택관리지원센터 규정 신설('13.12)

도시재생 및 지역경쟁력 강화의
수단으로 **건축자산**
효용가치 증대

도시브랜드화 및 지역경쟁력 강화
에 기여하는 **건축자산 활용**에 대
한 **사회적·정책적 관심 증가**

- 영국_테이트 모던, 와핑 프로젝트
- 더블린_더 템플바
- 파리_베르시
- 미국_하이라인
- 일본_하코다테, 아카렌가



발전소를 재활용한 런던
Tate Modern



건축자산 활용 기반의 도시재생에
성공한 temple-bar



와인저장고와 폐철도를 활용한
파리의 Bercy Village



폐철도를 활용한
뉴욕의 High-Line

2 건축자산 현황 및 문제점

1) 건축자산의 현황

■ 특색 있는 도시이미지 및 지역의 정체성 형성

지역의 역사와 문화와 일상을 담고 있는 건축자산은 그 자체로 차별화된 도시경관 및 특색 있는 도시이미지 형성으로 지역의 정체성을 부여

■ 지속적인 한옥지원정책으로 한옥에 대한 선호도 및 거주수요 증가

한옥지원정책 결과 한옥주택 거주편의성 향상, 전통 가로경관 개선, 부동산 가치상승 등을 가져왔으며, 한옥에 대한 선호도 증가

■ 근대건축물 활용·지원정책으로 가치 증대 및 지역의 관광자원화

기능이 다한 근대산업유산이나 산업단지를 대상으로 한 문화재생 사업이 사회적으로 주목을 받으면서 지역 브랜드화 및 활성화에 크게 기여



2 건축자산 현황 및 문제점

2) 건축자산의 문제점

■ 건축자산의 무분별한 변형과 철거로 가치 훼손 및 멸실

- 건축자산 가치 인식과 발굴역량부족으로 지역건축자산 훼손 사례 빈번
- 대규모 개발에 의한 경제적 압력에 대응하지 못해 집단 멸실도 여전

■ 건축자산에 대한 현황파악 및 관리 미흡

- 10년 전 문화재청에 의한 조사 이후 멸실·공가 등 변화파악 전무
- 지자체 조사사업은 대상 및 기준 등이 상이하여 국가 정책 활용도 저하

■ 건축자산 방치 및 활용 저조

- 관리·활용의 어려움으로 공가나 폐가로 방치되는 사례가 다수 발생
- 지역 우범화, 구조 노후화로 국민 안전을 위협하는 사회문제 초래

■ 다양한 용도의 건축자산 체험기회 부족

- 공공주도의 관광자원화 사업, 전시관 또는 역사가로 조성과 같은 단발적인 사업위주



<청진동 재개발로 멸실된 한옥군>

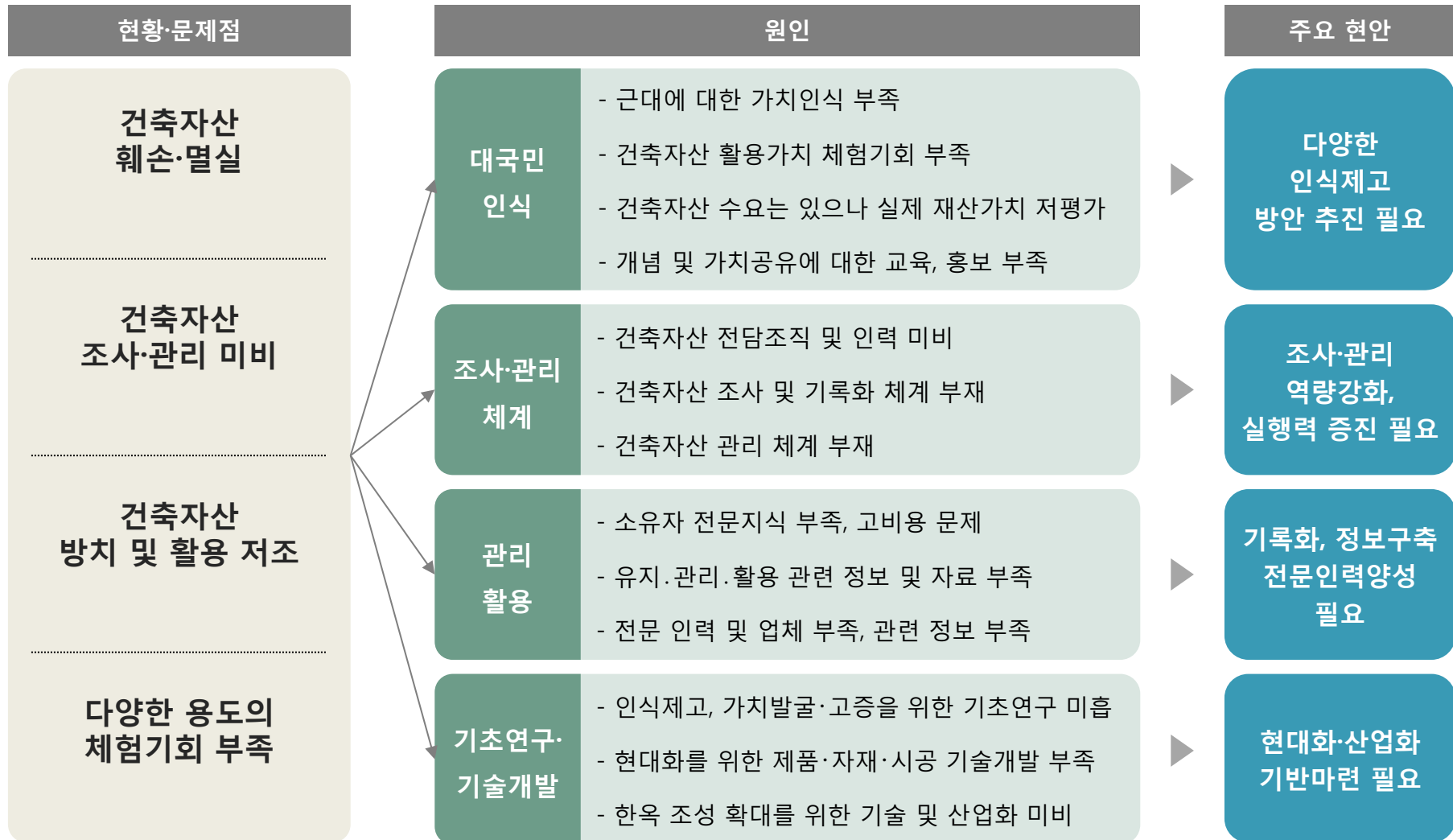


<개발심의 통과로 철거가 예고된 소공동>



<홍물이 된 구 보은교육청사 모습>

3 주요현안 및 과제 도출



Ⅲ. 비전 및 목표와 추진전략

1. 계획수립의 기본방향
2. 제1차 기본계획의 비전 및 목표
3. 목표별 정책과제

1 계획수립의 기본방향

경제적 개발압력과
가치인식 부족으로 인한
건축자산 훼손·멸실 초래

개발에서 보전·관리·재생
등으로 도시건축정책
패러다임 변화

지역 브랜드화, 도시재생 및
지역 경쟁력 강화의 수단으로
건축자산 활용 증대

건축문화 진흥 및 지역의
정체성 형성에 기여하는
건축자산의 가치 발굴·관리

건축자산 재사용(re-use)을
통한 현대생활공간으로의
정착화

건축자산의
향유기회 확대를 위한
창조적 활용과 조성

기억과 일상이 어우러진 건축, 풍요로운 삶의 자산

2 제1차 기본계획의 비전 및 목표

“기억과 일상이 어우러진 건축, 풍요로운 삶의 자산” 비전 실현을 위한
2대 목표, 8대 실천과제 도출

비전

기억과 일상이 어우러진 건축, 풍요로운 삶의 자산

정책
목표

1 건축자산의
가치 발견

2 생활 속에서
누리는 건축자산

실천
과제

1. 건축자산 총 조사
2. 건축자산 기초연구
3. 국민 공감사업
4. 대국민 교육 및 홍보

5. 지원 및 활용 다각화
6. 한옥 조성 확대
7. 기술개발·산업육성
8. 건축자산 활용 선도사업

[목표1] 건축자산 가치발견

실천과제	세부사업
1. 건축자산 총 조사 건축자산 총 조사 실시 및 관리 기반 구축	1-1. 건축자산 조사 및 기초통계 플랫폼 구축 1-2. 건축자산 조사 시행 기반마련 1-3. 건축자산 기록화 1-4. 건축자산 조사·관리 역량강화
2. 건축자산 기초연구 건축자산의 가치 발굴 및 인식제고를 위한 다각적인 기초연구 추진	2-1. 전통 공간요소의 현대화·세계화 2-2. 건축자산 가치발굴 연구 2-2. 건축자산 인식제고 연구
3. 국민 공감사업 국민이 체감할 수 있는 박물관 관련 기획·컨텐츠 개발 및 각종 문화행사 개최	3-1. 국립 도시건축 박물관 건립 3-2. 건축자산 문화행사 개최
4. 대국민 교육 및 홍보 건축자산에 대한 이해를 도모하기 위한 맞춤형 교육 및 홍보	4-1. 맞춤형 교육 프로그램 개발·지원 4-2 건축자산 홍보물 발간 및 전시관 운영

실천과제1 건축자산 총 조사

1-1. 건축자산 조사 및 기초통계 플랫폼 구축

건축자산 조사 실시

지자체로 하여금 체계적인 건축자산 조사를 실시토록 유도하여 건축자산 정책을 위한 기초 데이터 확보

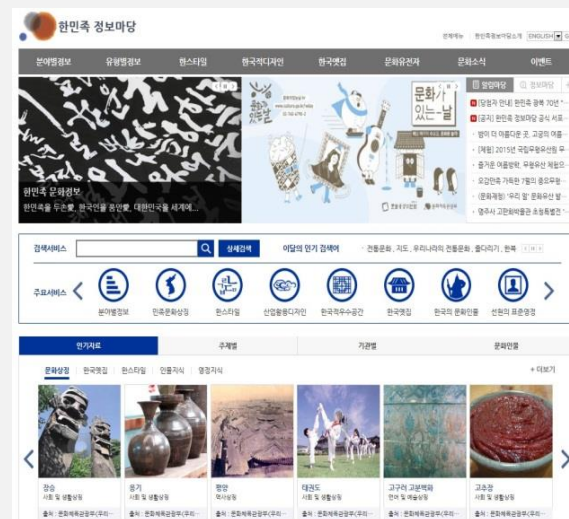
* 전수조사에 대한 단계별 추진 계획, 진흥구역 지정 및 기록화 계획 등 제시

개별 기초통계 통합 관리시스템 구축

지자체가 조사한 건축자산 조사결과 DB를 포괄할 수 있는 통합 플랫폼 구축 및 정보 등록 자동화 시스템 마련

모바일 플랫폼 및 웹서비스 등과 연계시스템 구축

조사 및 기록이 가능한 모바일 운영체제에 필요한 어플리케이션 개발 및 운영



<한민정정보마당 웹페이지>



<영국 English Heritage 홈페이지>

1-2. 건축자산 조사 시행기반 마련

■ 건축자산 조사 가이드라인 보급

조사 대상기준 등 전국적으로 동일하게 적용 가능한 조사 가이드라인을 마련하여 보급

* (예) 일본 근대화유산 종합조사

■ 건축자산 조사 매뉴얼 마련

조사자들의 개인적 편차를 줄이고, 조사내용, 조사방식, 작성방식 등에 대한 이해를 도울 수 있도록 조사자를 위한 조사 매뉴얼을 마련

*조사 시 행동지침 또는 교육 자료로 활용

** (예) 영국 1940년대 전수조사 조사매뉴얼

❖ 일본 근대화유산 종합조사

- 조사 대상 : 건설 뒤 50년의 경과한 것(다만 건설된 지 50년에 미달하는 것이라 하더라도 긴급을 필요로 하는 건조물은 포함함)
- 조사 대상 기준 : 주로 근대적 기술(서양의 기술)이 이용된 건조물로 건축물, 토목구조물, 공작물 등을 중심으로 하되 이에 한정하지 않고 일본의 전통적 기술에 의한 것도 고려하며, 건축물 및 토목 구조물과 일체를 이루어 그 가치를 형성하고 있는 가구·집기·기계·설비·설계도서 등도 포함하고, 이를 산업, 교통, 토목 등의 분야별로 유형을 구분함

❖ 영국 Listed Building 조사 매뉴얼

- 개요 : 1940년대 및 1980년대 두 차례 전수조사 시 조사매뉴얼 제공
- 1940년대 조사매뉴얼의 구성 : 역사유산의 가치기준을 제시하는 '특별한 가치의 다양성'과 조사방식을 설명하는 '등재를 위한 현장기술 방식'으로 구성
- ① 특별한 가치의 다양성_조사의 우선순위, 건축물과 경관에 대한 가치기준을 제시
- ② 등재를 위한 현장기술 방식_현장조사를 나가기 전에 검토해야 할 '사전조사'와 현장에서 다루어야 하는 내용을 제시하는 '현장조사' 등 조사를 진행하는 방법에 대해 구체적으로 제시, 조사표의 작성방식 등을 제시

실천과제1 건축자산 총 조사

1-3. 건축자산 기록화

■ 건축자산 기록화 프로그램 개발 및 기준 마련

건축자산의 체계적 기록조사 및 목록화, 정보 수집을 위한 프로그램 개발 및 기준 마련

■ 건축자산 자재별, 구성요소별 기록화 사업

건축자산 재질, 품질, 치수, 시공 방법, 수리기술을 보급할 수 있도록 재료별, 구성요소별 기록화

* 한옥, 일식가옥, 국민주택, 기타 근·현대 건축자산 유형별로 기록화

■ 해체, 소멸된 건축자산 및 철거위기 건축자산 기록화 사업

건축자산의 복원 또는 기술전수 등에 활용될 수 있도록 해체, 소멸 및 철거위기 건축자산에 대한 기록화

* 기록화 사업을 토대로 지자체별 매년 1개씩 건축자산 복원프로그램 사업을 운영하는 등 관련 세부사업과 연계하여 활용도 제고

■ 건축자산 스토리 디지털 아카이브 구축

관련 자료의 영구적 보전과 국민들의 접근·활용성을 높이기 위한 디지털 아카이브 구축

* 근대건축자산을 대상으로 디지털 스토리텔링콘텐츠 구축 시범사업 실시

❖ 미국, 유산 기록화 사업(Heritage Documentation Program) : HABS, HEAR, HALS

- 1933년부터 ‘유산 기록화 사업’으로 역사적 건축물을 기록·보존하기 위해 ‘HABS(Historic American Building Survey)’를 운영. 1935년에 제정된 「사적법」에 근거하여 추진된 연방정부 차원의 첫 번째 역사보존 정책으로 ‘미국의 옛 건물들(America's antique buildings)’을 사라지기 전에 체계적으로 기록하기 위한 사업임
- HABS는 전후 관계를 고려한 종합적인 정보를 축적하고 체계적인 기록을 위한 국가차원의 기준을 마련하여 운영. 조사양식은 short format과 outline format 두 가지가 있음
- HABS 조사내용 및 방법 : 현장조사 및 3차원의 레이저 스캐너를 사용한 실측, CAD를 활용한 도면화, 디지털 사진, 물리적인 역사 및 역사적인 맥락 조사·설명, 일반적 건축 특징 및 구조, 내외부 상세묘사, 부지에 대한 기술, 관련 인터뷰 등
- 1969년에는 산업유산·유적의 기록·보존을 위한 ‘HEAR(Historic American Engineering Record)’를, 2000년에는 역사적 경관의 조사·기록을 위한 ‘HALS(Historic American Landscape Survey)’를 마련하여 운영 중

실천과제1 건축자산 총 조사

1-4. 건축자산 조사·관리 역량강화

지자체 전문조직 및 인력 확보

기존 관련 부서의 확대·개편을 통한 건축자산 전담부서 운영 또는 전문조직 신설, 전문인력 확보

* 건축자산의 지속적 발굴, 가치평가, 문제진단, 수리 및 상담, 홍보 및 교육 등을 포함하여 지속적 유지관리·운영 등을 수행하는 총체적 행정조직체 역할

「한옥 등 건축자산 진흥에 관한 법률」 관련 조례 제·개정

한옥 등 건축자산법 제정에 따른 업무 및 지원을 위한 지자체 조례 제·개정 추진 유도

* 국토교통부가 마련한 관련 조례제정 가이드라인(2015.5)을 참고하여 추진

건축물대장에 우수건축자산 및 한옥 표기방안 마련

건축물대장에 한옥 및 우수건축자산이 표기될 수 있는 방안 마련 및 제도 개선

* 한옥등건축자산법 시행규칙에 따른 관련 양식 참고

건축자산 철거방지 및 기록화를 위한 제도 마련

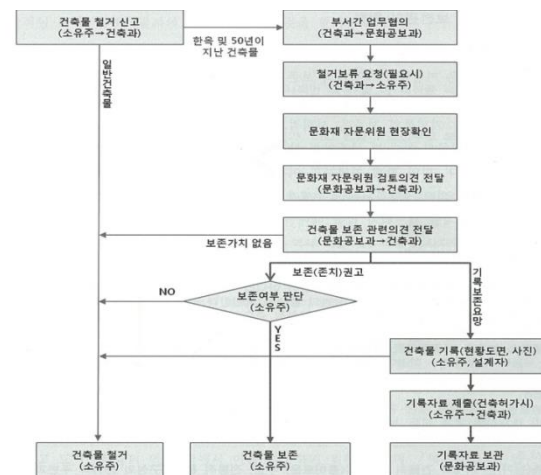
건축자산의 철거 전에 활용 및 이축 유도 또는 자료기록이 가능하도록 관리시스템 및 유도수단 마련

산업동향 및 수요 조사·분석

건축자산 산업동향, 인식 및 수요조사 등을 정기적으로 시행

❖ 미국, Historic Preservation Easement(역사건축물에 대한 지역권) 설정 제도

- 미국은 문화재 등 역사건축물의 소유자와 보전사항에 대한 합의와 이에 따른 재정적 보상을 해주는 지역권(easement) 설정 제도를 운영
- 소유자는 지역권을 설정하면서 건물의 외관을 영구적으로 존치시키는 등의 내용에 합의하고 동의한 내용을 지키는 동안 세금 우대 조치 등 혜택을 적용



<서울시 종로구, 한옥 멸실 방지관리체계>

(출처: 심경미·진태승, 2012)

실천과제2 건축자산 기초연구

2-1. 온돌·구들 등 전통 공간요소의 현대화·세계화

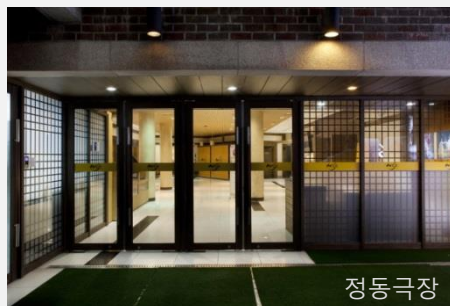
■ 온돌 등 좌식문화 브랜드화 연구

온돌과 마루로 대표되는 한국 좌식문화의 브랜드화, 현대
온돌기술 선도국 이미지 선점

* (가칭)K-Space 등의 브랜드화 전략 추진

■ 한국적 실내공간 공간요소 제품화 연구

건축의 요소를 추출하여 주택, 식당, 호텔 등 현대 공간에
적용 가능하도록 제품화 모색



정동극장

❖ 한국적 실내공간 사례



지노하우스

2-2. 건축자산 가치 발굴 기초연구

■ 건축자산 가치 발굴을 위한 고증자료 구축 및 분석

건축자산 관련 문헌 자료 및 생활변천사·구술사 등의 자료구축과 분석

* 지역 근대건축물 및 공간환경(감천, 이화마을 등) 등으로 유형화하여 추진

■ 건축자산 인문학적 가치 연구

다양하고 풍부한 건축자산의 유무형의 가치 자원을 발굴하고 공유하기 위한 인문학 연구 진행

* 생활사적 측면, 스토리 자원 등의 발굴을 위한 연구. 스토리 자원의 콘텐츠화를 통해 새로운 유무형의 가치를 창출할 수 있도록 기초자료 제공

■ 건축자산 스토리텔링 진흥 사업 기획·추진

건축자산 스토리 자원의 발굴·홍보, 현대적인 스토리텔링 육성을 위한 진흥 사업 기획 및 추진

* 매년 전국을 대상으로 한 최고의 스토리텔링 선정(국토부+문화부 연계), 지자체 주도의 다양한 축제와 연계하여 지역 건축자산 스토리텔링 관련 행사 개최

❖ 국내 스토리텔링 사업 사례

문화관광 스토리텔링 기반조성 연구(수원시, 2010)

순창 옛이야기 발굴 스토리텔링 제작(순창군, 2009)

경남 문화유산 스토리텔링 공모전(경남, 2010)

예산 옛이야기 축제(예산시, 2010)

충무공 이야기 전시회(세종문화회관, 2011)

문화유산 스토리텔링 전시회 전시관 및 체험장 조성(한국문화재보호재단, 2010)

❖ 영국의 스토리텔링 진흥 사업 사례

Festival at Edge

매년 개최되는 국제적 행사로 18년간 운영, 행사 동안 퍼포먼스, 음악, 코미디, 관련 아츠에 있어 최고의 스토리텔러 상을 수여, 워크숍, 스토리 라운드, 음악제전 등 다양한 프로그램이 운영

National Storytelling Week

매년 2월 첫 주를 '스토리텔링 주간'으로 정하고 각종 스토리텔링 관련 행사들을 개최, 2007년 7번째 개최를 기념하여 1천 40개의 행사가 영국 전역에서 열림

2-3. 건축자산 인식제고 연구

■ 건축자산 관련 용어정의 연구 및 용어집 발간

건축자산, 한옥, 부재 및 시공방식 관련 용어에 대한 정의 연구 진행 및 용어집 발간

* 근대건축 증축 관련, 복합 구조체에 대한 명칭 및 기입의 문제, 벽구조 및 지붕구조의 상이함에 따른 구조표시 등 관련 개념 및 용어 정의 연구

■ 건축자산 유형화 연구

건축자산 개념에 대한 이해도를 증진할 수 있도록 건축자산 유형화 연구 진행

* (예) 건축물(한옥/근대/현대), 공간환경(옛 길, 옛 물길, 도시평면, 경관, 공간시설), 기반시설

■ 건축자산 소유자 갈등해소를 위한 방법론 연구

건축자산 소유자 및 주민 간 갈등해소를 위한 다각도의 방법론 연구

* 건축자산의 진흥을 위해서는 이와 관련한 이해관계자 사이에 이에 대한 인식제고가 선행될 필요

3-1. 국립 도시건축 박물관 건립

도시건축 박물관과 건축자산 연계방안 기획·연구

국립 박물관 건립과 건축자산이 연계될 수 있도록 ‘도시건축 박물관’ 추진기획·계획 수립

* 국립 도시건축 박물관의 역할 및 기능을 정립하는 기획단계에서 건축 자산과 연계될 수 있도록 연계방안 모색, 해외사례 검토 및 연구 진행

건축자산 관련 박물관 콘텐츠 및 전시 기법 구상

박물관의 콘텐츠 기본구상단계에서 건축자산과 연계될 수 있도록 주요 콘텐츠 구상

* 건축자산 분야 콘텐츠의 특성 및 소장품 현황, 콘텐츠 확보의 주안점 및 고려사항 등 현황 및 여건을 검토하여 콘텐츠 구축

건축자산 관련 콘텐츠 확보계획 수립 및 홍보방안 마련

건축자산 관련 주요 전시 내용 및 기법 구상, 활용 및 홍보 방안 마련

* 프랑스 la Cite de l'Architecture et de la Patrimoine(2007-과거역사 중심 상설전시)

* 네덜란드건축관 NAI(1988-아카이브 중심 기획전시 위주)



실천과제3 국민 공감사업

3-2. 건축자산 문화행사 개최 및 홍보

■ 건축자산 도시 선정 및 올해의 우수건축자산 선정

건축자산 진흥정책과 가치보존·활용에 모범이 되는 지역과 우수건축자산을 선정·시상

* (예) 국립문화원(올해의 무형유산도시), 유네스코(창의 도시) 등

■ 건축자산 관리·활용 우수사례 시상

유지·관리 우수사례, 활용 우수사례, 건축자산 진흥구역 우수사례 등 유형별 시상제도 마련

* 가치 보전과 현대적 활용이 돋보이는 건축자산, 골목길 중심의 근린성 유지와 역사경관 형성에 기여한 건축자산 진흥구역 등을 대상

■ 대한민국 건축자산의 날 개최 및 건축자산 박람회 개최

건축자산도시 선정, 대한민국 한옥공모전 시상식 및 전시회, 한옥박람회, 관련 심포지엄 등을 함께 모아 대한민국 건축자산의 날 개최

■ 우수건축자산 활용 문화행사 개최

등록된 우수건축자산을 활용한 다양한 문화행사를 개최, 전통문화뿐만 아니라 K-pop 등 최신 문화와의 융합 도모

■ 건축자산 활용 국제공모전 개최

건축자산 리모델링 국제공모전 기획 또는 기존 공모전(도코모모코리아 디자인 공모전, 아름지기 헤리티지 투모로우)의 국제공모전 확대·운영 검토



한옥 예술행사 사례: 한옥을 찾아 떠나는 시간여행



<국내 건축자산 리모델링 디자인 관련 공모전>

4-1. 맞춤형 교육 프로그램 개발·지원

■ 주민 주도형 건축자산 교육프로그램 개발

지역 주민의 자발적 참여 유도 및 애향심 고취를 위한 주민 주도형 교육 프로그램 개발

* 건축자산의 연혁 및 일화 조사 등 주민이 흥미를 가지고 참여할 수 있는 사업 개발, 지역의 평생교육원, 지자체의 문화 프로그램 및 강좌와 연계

■ 건축자산 및 진흥정책에 관한 공무원 교육프로그램 개발

건축자산 관련 지자체 공무원을 대상으로 한 교육 개발

* 공무원 연수원, 국토교통인재개발원 등에 관련 정규강좌를 개설하여 지속적이고 실제적인 정책 노하우 전수

■ 건축자산 조사·수리 전문가 교육 개시

건축자산 총조사 및 수리업을 희망하는 전문가를 대상으로 구체적이고 실용적인 업무교육 실시

* 대학의 관련 학과, 문화재 교육기관 등에 위탁교육 가능성 모색, 향후 교육인증 및 전문자격 신설 검토

실천과제4 대국민 교육 및 홍보

4-2. 건축자산 홍보물 발간 및 전시관 운영

■ 우수건축자산 외국어 안내서 발간

지역의 대표적 우수건축자산 홍보 등을 위한 영문안내서 제작

* 철도(코레일), 항공사의 월간 발간물에 정기적으로 연재할 수 있도록 테마기획 및 작성 지원 등



<철도, 항공기에 비치되는 영문 여행안내서>

■ 건축자산 활용 우수사례집 발간

건축자산 활용, 기술, 재료 사용 등에 대한 정보 공유 및 우수 활용사례 홍보를 위해 사례집 발간

* 건축자산 도시, 올해의 우수건축자산 등 시상에서 수상한 사례를 모아 발간

■ 건축자산 MAP 제작·발간

건축자산 관련 정보를 알기 쉽게 구성한 건축자산 MAP 또는 가이드북을 제작·발간

* (예) 서울건축문화지도 및 서울건축가이드북('13), 아름다운 경기건축('14)



<서울건축가이드북(서울시, 2013)>

■ 한옥 전통기술 전시관·전수관 운영

한옥건축 관련 장인 기술을 홍보 및 교육할 수 있는 '전통기술 전시·전수관' 운영

[목표2] 생활 속에서 누리는 한옥

실천과제	세부사업
5. 지원 및 활용 다각화 건축자산에 대한 인식전환과 우수건축자산 등록 유도를 위한 지원·활용 방안 모색	5-1. 우수건축자산 재정적 지원 및 지원방안 마련 5-2. 건축자산 유지·관리 지원 5-3. 우수건축자산 활용프로그램 개발·지원 5-4. 한옥 체험활성화를 위한 관련시설 기준 정비 5-5. 한옥 건축비용 및 자산가치평가 합리화
6. 한옥 조성 확대 일상생활에서 한옥을 쉽게 이용하고 체험할 수 있도록 한옥 및 한옥건축양식 보급	6-1. 특화형 한옥마을 조성 6-2. 한옥 공공건축물 보급 활성화 6-3. 한옥건축양식 개발 및 보급 6-4. 한옥 신기술 보급 기반마련
7. 기술개발·산업육성 건축자산 활용 활성화 및 다양한 한옥조성을 위한 기술개발과 한옥산업기반 구축	7-1. 건축자산 리모델링 기준 및 기술개발 7-2. 대공간·다층형 한옥기술개발 7-3. 한옥산업 클러스터 조성 추진 7-4. 한옥 전문인력 양성 및 자격정비
8. 건축자산 활용 선도사업 건축자산 활용 및 진흥구역 실행력 제고를 위한 선도사업 추진	8-1. 공공 우수건축자산 리노베이션 지원사업 8-2. 건축자산 진흥구역 시범사업 8-3. 기존 관련 사업과의 연계추진

실천과제5 지원 및 활용 다각화

5-1. 우수건축자산 재정적 지원 및 지원방안 마련

■ 세제혜택 및 재정지원 다각화 방안 모색

리모델링 수선비 지원 이외에 세제혜택 또는 저리융자 등 다각도의 금융 지원 방안 검토

* (SS지구, ZPPAUP지구 내의 건축물 세제혜택, 프) 건축물 개보수 및 복원에 소요된 비용의 일부를 세액공제의 형태로 소유자의 총 소득에서 감면

■ 리모델링 수선보조금 합리화 기준 수립

우수건축자산 복원 및 리모델링 지원금의 합리적 기준 마련

* (예) 문화재 긴급보수비 : 노후 보수 지연으로 인한 추가 훼손 및 예산 과다 소요 방지를 위해 지원 순위 및 방침을 정해 둠

■ 건축자산의 체계적 해체 유도를 위한 지원 방안 마련

건축자산의 철거(demolition) 보다는 체계적 해체(deconstructing)를 유도하는 방안 마련

* 건축자산을 체계적으로 철거하여 자재를 재활용할 경우, 자원절약 및 환경보호, 지역 경제에 기여. 소규모 사업체나 일자리 창출도 가능

❖ 문화재 긴급보수비 지원 순위

- 기후변화에 따른 재난, 재해 등으로 문화재 피해 발생시 즉시 보수비를 투입, 신속히 복구하여 문화재 원형 보전에 기여하며, 노후 보수 지연으로 인한 추가 훼손 및 예산 과다 소요 방지를 위해 지원 순위 및 방침을 정해 둠
- 보수방침 : 태풍내습기 이전(1순위→2순위), 태풍내습기 이후(1순위→2순위→3순위)

순위	대상
1 순위	재해·재난·총해에 의해 훼손되어 시급한 보수가 필요한 국가지정·등록문화재 및 주변정비
2 순위	당해 문화재의 원형보존을 위해 긴급하게 보수하지 않으면 추가피해가 우려되는 국가지정·등록문화재(지정 예고 및 가지정 문화재 포함)
3 순위	기타 긴급보수가 필요한 국가지정·등록문화재 및 주변정비

5-2. 건축자산 유지·관리 지원

지역밀착형 건축자산 관리지원센터 시범 설치·운영

건축자산의 거주·이용에 불편함이 없도록 전문인력의 지원이 가능한 지원센터 설치, 운영

* (예) 서울시 집수리 지원센터, 서울시 한옥지원센터

우수건축자산 위탁관리단체 육성

우수건축자산 소유주 등을 대신할 전문적인 위탁관리단체를 육성

* 우수건축자산 소유주가 전문적인 경영지식 및 서비스 관련 노하우를 지니지 못하여 적극적으로 건축물을 활용하지 못하는 측면 보완

점검기준 마련 및 점검제도 도입

건축자산 노후화 등에 따른 문제점을 사전에 진단·점검할 수 있는 점검제도 및 기준 도입

* 소유자에게는 건축자산 상태에 대한 정보를 제공, 공공에서는 수선비용에 대한 지원의 근거와 기초자료로 활용

❖ 서울시 한옥지원센터

- 목적 : 무형문화재급 한옥장인과 문화재수리기능자 장인POOL 16명을 중심으로 한옥에 사는 시민들의 고충을 원스탑으로 현장에서 지원하기 위함
- 설치 현황 : 2015년 9월 16일 종로구 계동에 설치
- 운영체계 : 서울시, 국가한옥센터, 한국문화재기능인협회, 한옥장인이 협업해 근무, 한옥건축협동조합 등과도 연계 현장에 직접 투입되어 기술R&D 개발, 모니터링 등을 통해 해결방안을 제시할 수 있도록 함
- 지원센터 서비스 : 보수가 필요한 한옥에 한옥장인(대목·소목·미장·철물·항호)이 즉각 출동해 한옥을 점검하고 보수함. 방문을 통한 개보수 상담 지원. 장마 및 동절기엔 방역 등 점검을 실시. 기타 체험교육 실시

5-3. 우수건축자산 활용프로그램 개발·지원

■ 우수건축자산의 활용을 위한 제도개선 검토

우수건축자산의 적극적 활용을 위한 규제 완화 및 지원방안 도입

* 숙박·문화·상업 등 구체적인 용도를 시뮬레이션하여 제도적 규제 완화 및 지원방안 검토

■ 셰어하우스·장기임대주택 등 주택사업 지원

공공 또는 민간의 셰어하우스 및 장기임대주택에 대한 운영방안 및 제도 완화 방안 모색

* 우수건축자산을 활용한 주택임대사업 시행 시 요건완화 등 관련제도 검토 및 세금감면 등

❖ 한옥 셰어하우스의 사례 (□ 셰어하우스 WOOZOO)

- 2012년 9월 설립, 셰어하우스 개설 및 운영, 부동산 위탁관리 및 건축, 부동산 개발 등을 업무로 하는 주식회사(<http://www.woozoo.kr>)로 2015년 6월 사회적 기업 인증
- 셰어하우스는 청년 주거문제 해결을 목표로 높은 주거비 및 열악한 주거환경을 개선하면서 대안적 거주형태를 제안하는 새로운 사업유형
- 서울 전역에 걸친 21개 지점은 가장 먼저 한옥에서 출발하였으며, 한옥의 독특한 디자인에 대한 선호도가 높고 마당 등 상대적으로 야외 공용 공간이 많은 특징이 매력으로 평가됨. 제1호점의 경쟁률은 1:16으로 한옥선호경향 확인 가능.
- 그러나 공간의 비효율성으로 주거 시설 활용 시 많은 투자비용이 요구되고, 이에 따른 낮은 사업성과 관리비 문제로 난항을 겪고 있음



<셰어하우스 우주 1호점 : 종로구 권농동 한옥('13.2.25. 입주)>

실천과제5 지원 및 활용 다각화

5-4. 한옥 체험활성화를 위한 관련시설 기준정비

■ 한옥체험업의 지원 다각화 및 시설기준 제정

다양한 규모, 입지, 유형을 반영하는 한옥체험업 세부 시설기준 마련 및 한옥스테이 인증제도 보완

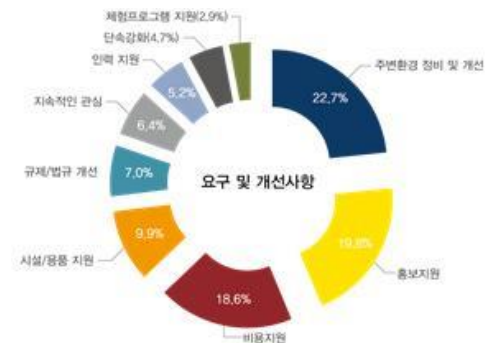
* 현재 한옥체험시설에 대한 구체적 평가기준이 없어 한옥체험업의 수준 담보 곤란

■ 시설 디자인 가이드라인 제시

한옥 관련 전통요소와 어울리는 한옥숙박체험시설의 디자인 가이드라인 마련

* 한옥 수선 우수사례 및 가이드라인 : 한옥고치는 책(auri 국가한옥센터) 제작·발행

❖ 지자체 한옥체험업 요구사항



<한옥 수선 우수사례 및 가이드라인(auri 국가한옥센터)>

5-5. 한옥건축비용 및 자산가치평가 합리화

한옥건축비용 기준 개발

한옥 공사비의 편차를 줄이고 한옥이 자산으로서 적합한 가치평가를 받을 수 있도록 기반을 마련

* 문화재청에서 ‘한옥 표준품셈’을 운영 중이나, 현장에서는 공사비 산정에 대한 이견이 많은 상황

한옥 및 한옥마을 감정평가 개선

한옥 건축의 고유한 특성을 반영한 한옥 및 한옥마을 감정평가 개선안 마련

* 한옥마을의 희소성, 역사적 자산과 같은 비시장적 재화인 역사적 자산의 특성을 고려한 한옥마을 감정평가 방안 마련

❖ 한옥 표준품셈(문화재청)

- 문화재청이 마련하였으나 공사비 산정에 이견이 많음
- 현장에서는 목수 주도의 공사비 산정으로 신뢰도 하락

제4장 목공사	제5장 지붕공사
4-0 적용기준 1. 목부재는 가동, 보, 창방, 평방, 도리, 장여, 인방(내·외선, 문선, 인방), 등자구 및 판대공, 이루어재 중 장귀를, 등귀를, 발배, 장선 등을 말한다. 2. 평면부재는 평시계, 앞집시계, 팔고대, 장선, 목가면, 박공널, 개관, 직교관, 풍관, 순각관, 한벽, 용지반 등을 말한다. 3. 선면부재는 주녀, 사재, 선자시계, 김포산방 등을 말한다. 4. 포부재는 주두, 소로, 천자, 삼미, 악문, 보아지, 골문, 대문, 난간의 조각부분 등을 말한다. 5. 제책조립 시 ① 목부재(단·과지)를 기준으로 직면으로부터 3.6m 이상~6.0m 이하일 경우에는 인리율을 20% 가산하고, 6.0m를 초과할 경우에는 배 3.0m마다 각각 10%씩 가산한다. ② 목공사용 절단 제책설치 등은 포함되어 있다. ③ 제책 시 단장 보장이 필요한 경우에는 별도 계상한다. ④ 제책 시 실측조사를 결합 경우에는 인리율의 50%를 가산한다.	5-0 적용기준 1. 지붕높이 3.6m 이상~6.0m 이하일 경우에는 인리율을 15% 가산하고, 6.0m를 초과할 경우에는 배 3.0m마다 각각 10%씩 가산한다. 2. 지붕구배가 30° 이상일 때는 인리율을 30% 가산한다. 3. 생체적 지우기(소피)는 생체적 100kg당 보강선두 0.20m를 가산한다. 4. 비계배기는 필요 시 별도 계상한다. 5. 지붕 물일수를 할 경우에는 물일수율을 별도 계상한다. 6. 적고기와, 목수기와는 일제수장으로 별도 계상한다. 7. 소나무 공사 - 지붕공사 수량이 30㎡ 이하일 경우에는 인리율을 30% 가산한다. 단, 제1장 적용기준의 소나무공사와 동 종 하나만을 적용한다. ① 기와이거 : 지붕면적 30㎡당 1인 ② 기와배제 : 지붕면적 60㎡당 1인 8. 반수산정기준은 다음과 같다. ① 기와이거 : 지붕면적 30㎡당 1인 ② 기와배제 : 지붕면적 60㎡당 1인

6-1. 특화형 한옥마을 조성

■ 개발제한구역을 활용한 한옥마을 조성

한옥마을 입지문제 해결을 위해 개발제한구역 취락지구 정비사업 등과 연계한 공급방안 모색

* 개발제한구역 내 한옥마을 조성을 위한 행위제한, 허가, 부담금 등 제도 개선안 마련

■ 문화재 주변구역의 한옥마을 조성방안 마련

문화재 주변구역에서의 한옥마을 조성 기본 방향·기준 마련, 문화재 보존영향검토 허용기준마련

* (예) 공주한옥마을 : 송산리고분과 100m 떨어진 문화재보존지역, 고마나루(명승)와도 가까운 지역을 한옥마을 조성을 계획하며 문제 도출

❖ 공주한옥마을 사례

- 송산리고분(사적)과 100m 떨어진 문화재보존지역, 고마나루(명승)와도 가까워 경관을 보호해야하는 상황에서 한옥마을 조성을 계획하며 문제 도출
- 문화재 주변 보존 관리에 효율을 기하고 대국민 행정을 투명하게 처리해 예측가능성을 높이기 위해 문화재 보존영향검토 허용 기준 마련(문화재청)



<한옥 수선 우수사례 및 가이드라인(auri 국가한옥센터)>

6-2. 한옥 공공건축물 보급 활성화

다양한 용도의 한옥 공공건축물 지원사업

한옥공공건축물 조성사업의 확대 추진 및 한옥 공공건축물 경영 및 유지관리 교육과 시스템 마련

* 국토부 한옥공공건축물 지원사업 : '08년부터 매년 한옥공공건축물 건립을 위한 사업비 지원 (총 33건에 약 50억 원 지원)

한옥 공공건축물 조성 활성화를 위한 지원방안 마련

민간 등의 한옥 건축물 조성을 유도하기 위한 인센티브 부여 및 규제완화 방안 마련

* 마포구 래미안 : 문화재보호법에 따른 '문화재 주변높이 제한'을 완화해주는 인센티브를 통해 지역의 한옥을 단지 내로 이축하여 주민공동시설로 활용

❖ 지자체 한옥건축 지원사업(국토교통부)

- 2008년부터 지자체 한옥조성사업 지원, 사업시행 초기는 주로 한옥체험업에 치중함
- 2014년 현재까지 총 28개소, 43억원 지원



6-3. 한옥건축양식 개발 및 보급

주민이용 시설별 한옥건축양식 개발

지역 주민의 이용률이 높은 시설을 선별하여 한옥건축양식 우선 개발

* 한옥 자체를 원하지는 않으나 한옥 스타일을 원하는 소비자의 요구에 부합하는 시설별, 유형별 한옥건축양식 보급



<한옥공간 활성화 시범사업(문화체육관광부) : 관산 도서관>

한옥건축양식 보급 시범사업

민간의 적극적 참여유도를 위한 한옥건축양식 지원 시범사업 및 지원제도 마련

* 문화부의 한옥공간 활성화 시범사업 : 공공문화시설의 한옥양식 도입 리모델링 사업('08년부터 '10년까지 총 4개소에 8억원 지원)



<군포시 산본도서관>

6-4. 한옥 신기술 보급 기반마련

■ 한옥기술개발R&D 실증구축 대상 모니터링

기존 국토부 R&D로 구축한 공공건축물의 유지관리 등을 위한 모니터링 연구

* 기존 한옥 R&D('09.12~'13.9, 178억)를 통해 개발한 기술의 실증단지 구축을 내용으로 하는 2단계 한옥R&D('13.12~'16.10, 187억) 추진 중 (국토교통부)

■ 실증구축 유지관리 매뉴얼 개발

한옥건축물의 유지·관리 점검제도 및 '건축물 유지·관리점검 매뉴얼' 마련

* 향후 한옥 거주 시 우려되는 점은 '냉난방 기능(31.5%)'에 이어 '유지/관리의 어려움(19.8%)'이 큰 것으로 나타남(2013 한옥건축산업 동향, auri)

❖ 한옥기술개발R&D 실증구축 한옥 및 한옥마을

- 한옥의 변위·변형에 따른 모니터링 및 유지보수 관리는 중장기적으로 나타남으로 모니터링을 통한 유지보수 관리 연구가 필요
- 현재 연구성과물을 유치한 지자체에서 일정 부분 관리 하도록 되어 있으나 보다 실질적인 유지관리를 위하여 구체적인 내용을 모니터링해야 함

연구 성과물	규모	위치	구축일
실험 한옥	4개동(1,2층) 시공 및 성능테스트동, 전통한옥 성능테스트동	명지대학교	2012.05
	부위별 성능테스트동, 유닛모델동		
시범 한옥	1개동(2층) 도심형 지상2층 한옥	은평구 한옥마을	2013.08
신한옥 시범 마을	20개동(1,2층)	강릉시	~2016.09
신한옥형 공공 건축물	4개층(1,2층) 기술전시관, 공공어린이집 농업체험교육관, 마을회관		
계	29개동	-	~2016.10

7-1. 건축자산 리모델링 기준 및 기술 개발

■ 우수건축자산 리모델링 권고기준 고시

우수건축자산의 리모델링 시 요구되는 최소 친환경 기준, 내구 기준, 안전 기준 등을 설정

* 우수건축자산 리모델링 권고기준은 달성도에 따라 보조금 차등지원의 근거로 활용 가능

■ 건축자산 수리를 위한 재료 및 시공지침서 발간

한옥을 비롯한 근대건축물의 수리를 위한 재료 및 시공지침서 등을 개발

■ 리모델링 환경 조성을 위한 신제품 및 신공법 개발

인체에 유해한 재료 및 미흡한 성능 요소를 대체하는 신제품 및 신공법 개발

■ 건축자산 방재 및 안전관리기술 개발 및 보급

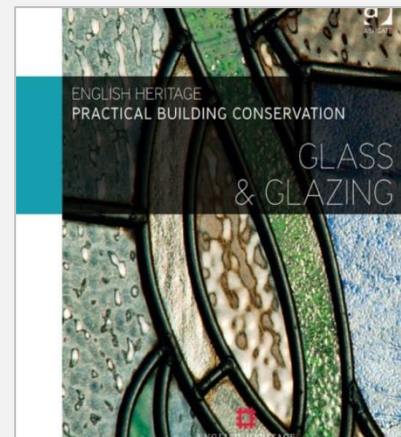
건축자산에 대한 방재 및 안전관리성능을 제고할 수 있는 기술 개발 및 보급

* 목조건축물이 많고 내진설계, 피난동선 등이 충분히 고려되지 못한 건축자산에 대한 방재 및 안전관리성능을 제고할 수 있는 기술 개발

■ 민간의 건축자산 보존·수리공법 개발 유도

도시개발 등에서 건축자산 유지하는 공법의 민간개발 유도책 마련

* 현행 신공법 적용시 가산점 적용하는 턴키발주제도 등을 참고하여, 건축자산을 보존하는 공법을 민간에서 적극 개발하도록 관련 인센티브 부여방안 검토



<영국 헤리티지 재단의 가이드라인>

발간등록번호
11-155000-001548-01

문화재수리표준시방서

2014. 12.

문화재청

<문화재청의 수리표준시방서>

7-2. 대공간·다층형 한옥 기술개발

■ 대공간 한옥 자재생산, 구조, 설계, 시공 기술개발

한옥의 특성을 반영한 대공간 한옥 설계, 시공 및 재료 등의 기술 개발

* 교육시설, 전시시설, 상업시설과 같은 중대규모 모델 유형 개발

■ 다층형 한옥 건축을 위한 기술개발

3층 이상의 고밀·다층 한옥 개발을 위한 기술 및 디자인 기법 개발

* 목조 특성을 고려한 층간소음, 진동 등 방지기술 개발, 바닥 난방, 배관 설비 등의 다층화 기술개발, 입체적 마당 구성, 입면 비례 등 디자인 기법 개발 등

■ 대공간 한옥 구축 시범사업

평창올림픽 시설, 문화재 발굴지 등 실제 현장에 적용 가능한 모델 유형 별 대공간 한옥 구축

* (예) 해남 공룡화석 보호각(철골조와 목조를 활용한 대공간 구현), 고양문화원사(지하1층, 지상2층 규모에 170여명이 동시 관람가능한 공간 마련)



해남 공룡화석 보호각



고양문화원사

7-3. 한옥산업 클러스터 조성 추진

한옥 자재 및 제품 통합 DB구축

한옥에 대한 일반소비자 등의 접근성 확보 등을 위한 자재 및 제품 통합 DB구축

* 한옥종합유통지원센터 기반마련을 위한 한옥 구성요소 및 부자재와 설계·시공업체 중심의 통합자재 DB구축

지역 한옥자재 유통센터 건립

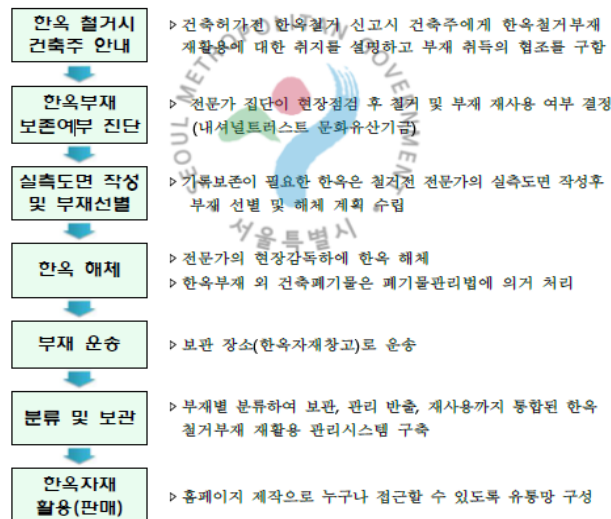
‘한옥(古)자재 뱅크(가칭)’ 및 설계·시공 사무소 등 관련 산업 집적화를 위한 종합지원시스템 구축

* (예) 서울시 종로구 한옥자재뱅크 : 한옥 부재 진단, 철거자재 관리 및 판매, 기술제공 등

❖ 서울시 종로구 한옥자재뱅크

- 내셔널트러스트 문화유산기금과 MOU체결 학계, 실무 전문가로 구성하여 전문가가 상주하여 관리 및 상담
- 한옥부재 보존여부 진단 및 실측도면 작성, 재활용 한옥 철거자재의 관리 및 판매업무
- 한옥에 대한 상담과 기술제공

○ 한옥 철거부재 관리흐름도



7-4. 한옥 전문인력 양성 및 자격정비

■ 한옥 전문인력 교육 인증방안 수립

한옥 전문인력 양성을 위한 교육 시행 및 교육의 질 담보 등을 위한 교육기관 인증제도 개발

* 현행 서울고용노동부 인력양성교육의 경우 사업주의 교육대상 제외 등의 문제로 국가차원의 교육이행에 한계

■ 한옥 전문인력 자격 인증방안 수립

한옥표준교육과정을 반영한 수료기준 마련 및 전문인력 성격에 따른 한옥건축 전문자격제 운영

* 한옥표준교육과정 및 이를 반영한 수료기준 마련

■ 지역 맞춤형 한옥 전문인력양성

한옥 수요가 충분한 지역을 대상으로 한 지역특색을 반영한 전문인력 양성

* 한옥수리 전문가뿐만 아니라 관광가이드, 사업 컨설턴트, 부동산 중개업 등 다양한 분야의 전문성을 제고할 수 있는 기회 마련

실천과제8 건축자산 활용 선도사업

8-1. 공공 우수건축자산 리노베이션 지원사업

공공소유 우수건축자산 등록 장려

지자체 등이 소유한 건축물과 시설 중 가치가 높은 대상을 우선적으로 우수건축자산으로 등록하도록 장려

* 국토교통부에서 지자체·기관별 우수건축자산 등록현황을 관리하고 정기적으로 유지보수 교육 실시 및 적극적 활용 독려

공공 우수건축자산 리노베이션 지원사업 추진

리노베이션 비용을 일부 지원하는 ‘공공 우수건축자산 리노베이션 공모사업’을 추진

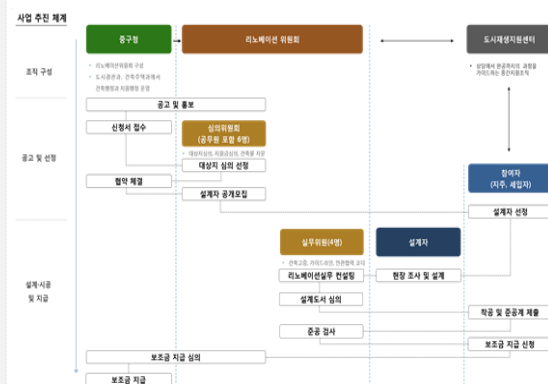
* 활용용도, 파급 효과, 계획의 적절성, 단체장의 의지 등을 종합평가하여 대상 선정 후 사업비의 일부를 지원하고 다방면의 홍보 활용

민관협력 리노베이션 사업모델 구축

민간이 지자체 등과 협력해 우수건축자산을 리노베이션할 수 있는 체계구축

* (대구 북서성로 근대건축물 리노베이션 사업) 전문가 고증 및 가이드라인을 제시하는 실무위원회를 구성, 근대건축물 입면환경개선 소요 비용의 일부 지원

❖ 대구 북서성로 근대건축물 리노베이션 사업



8-2. 건축자산 진흥구역 시범사업

■ 시범사업 관리·운영 방안 및 업무지침 마련

건축자산 진흥구역 시범사업 운영을 위한 모니터링 체계 구축 및 업무지침 마련

* 국토환경디자인 시범사업(국토부) : 3차의 디자인검토회의 및 수시 모니터링을 진행, 시범사업 운영·평가를 위한 ‘국토환경 디자인 시범사업 업무지침’ 마련

■ 건축자산 진흥구역 시범사업 추진 및 선도모델 개발

매년 공모를 통해 건축자산 조사 및 구역지정 등을 지원하는 시범사업 추진, 선도모델 개발

* (예) 프랑스 ZPPAUP(역사문화유산 보존제도) : 중앙정부가 지구 내 기초조사에 소요되는 연구비용의 50% 등을 지원

■ 건축자산 진흥구역 내 리모델링 및 기반시설 지원사업 추진

건축자산 리모델링 및 지구 내 기반시설 개선 등을 위한 지원사업 추진

* 골목길 중심의 단독주택군 근린성 유지 지역, 지역의 문화적·산업적·인적 자원 중심의 특성 유지 지역을 우선 대상으로 추진

■ 제도의 실행력 제고를 위해 관련 법·제도 개선

건축자산 진흥구역 관련제도의 개선 추진, 건축자산진흥형 지구단위계획 제도 마련

* 시범사업 추진을 토대로 진행과정에서 개선할 제도사항 도출 및 제도 개선

8-3. 기존 관련 사업과의 연계추진

■ 건축자산진흥형 도시재생사업 추진

「도시재생 특별법」에 따른 현행 ‘도시경제기반형’과 ‘근린재생형’에 ‘건축자산진흥형’ 유형을 추가

* (도시경제기반형) 경제회복효과가 큰 핵심시설 등의 정비·개발과 연계, 복합적 개발사업 등을 통해 새로운 기능 부여 등이 가능한 지역, (근린재생형) 쇠퇴한 구도심 등의 활성화가 필요한 지역과 노후·불량 근린 주거지역을 대상

■ 역사문화환경보존지구 연계성 제고방안 모색

‘역사문화환경보존지구’ 등 문화재 정책과의 연계사업 마련

* 특히 역사문화환경보존지구는 경주, 공주, 부여 등 고도(古都)를 중심으로 활발한 진흥사업이 추진되고 있는 곳으로서 ‘건축자산진흥구역’ 지정과 병행할 경우 시너지 효과 기대



<군산 도시재생선도지역 사업계획 구상도>

IV. 단계별 추진계획

1. 단계별 시행계획

1

단계별 시행계획

중장기 추진계획			제1차 기반구축 및 정착					제2차 내실화 및 활성화			
단계별 시행계획			단기					중기	장기		
			2016	2017	2018	2019	2020				
I. 건축자산의 가치발견	1. 건축자산 총 조사	1-1. 건축자산 조사 및 기초통계 플랫폼 구축	(기획)								
		1-2. 건축자산 조사 시행 기반 마련									
		1-3. 건축자산 기록화	(기획)								
		1-4. 건축자산 조사·관리 역량강화									
	2. 건축자산 기초연구	2-1. 온돌·구들 등 전통 공간요소의 현대화·세계화	(기획)								
		2-2. 건축자산 가치발굴 연구									
		2-3. 건축자산 인식제고 연구									
	3. 국민공감사업	3-1. 국립 도시건축 박물관 건립									
		3-2. 건축자산 문화행사 개최	(기획)								
	4. 대국민 교육 및 홍보	4-1. 맞춤형 교육 프로그램 개발·지원									
		4-2. 건축자산 홍보물 발간 및 전시관 운영	(기획)								
II. 생활속에서 누리는 건축자산	5. 지원 및 활용 다각화	5-1. 우수건축자산 재정적 지원 및 지원방안 마련									
		5-2. 건축자산 유지·관리 지원									
		5-3. 우수건축자산 활용 프로그램 개발·지원									
		5-4. 한옥체험활성화를 위한 관련시설 기준 정비									
		5-5. 한옥건축비용 및 자산가치평가 합리화									
	6. 한옥 조성 확대	6-1. 특화형 한옥마을 조성									
		6-2. 한옥 공공건축물 보급 활성화									
		6-3. 한옥건축양식 개발 및 보급									
		6-4. 한옥 신기술 보급 기반마련									
	7. 기술개발·산업육성	7-1. 건축자산 리모델링 기준 및 기술개발									
		7-2. 대공간·다층형 한옥기술개발	(기획)								
		7-3. 한옥산업 클러스터 조성 추진									
		7-4. 한옥 전문인력 양성 및 자격정비									
	8. 건축자산 활용 선도사업	8-1. 공공 우수건축자산 리노베이션 지원사업	(기획)								
		8-2. 건축자산 진흥구역 시범사업									
		8-3. 기존 관련 사업과의 연계추진	(기획·협의)								