



|   |                     |  |  |   |
|---|---------------------|--|--|---|
|  국토교통부 |                     | <b>보 도 자 료</b>   |  |  |
|   |                     | 배포일시   | 2022. 3. 21.(월)<br>/ 총 4매(본문2, 참고2)                  |   |
| 담당<br>부서  | 건축문화경관과             | 담당자  | ·팀장 김용수, 사무관 진해미, 주무관 안영경<br>·☎ (044) 201-3765, 3780 |   |
|   | 건축공간연구원<br>(건축정책본부) | 담당자  | ·본부장 김영현, 부연구위원 엄운진<br>·☎ (044) 417-9619, 9643       |   |
| 보 도 일 시   |                     | 2022년 3월 22일(화) 석간부터 보도하여 주시기 바랍니다.<br>※ 통신·방송·인터넷은 3. 22.(화) 06:00 이후 보도 가능 |  |   |

## 국립도시건축박물관 성공적 건립을 위한 협력체계 구축한다

### - 국토부, 도시·건축 분야 8개 기관과 업무협약 체결 -

- 국토교통부(장관 노형욱)는 '25년 개관 예정인 국립도시건축박물관의 본격 추진에 앞서 학·협회 등 유관 기관과 함께 적극적인 도시·건축 자료 수집 및 전시 협력 등을 위한 업무협약을 체결하였다.
- 이번 협약에는 국토교통부와 건축공간연구원, 대한건축사협회, 대한건축학회, 대한국토·도시계획학회, 새건축사협의회, 한국건축가협회, 한국도시설계학회, 한국조경학회(가나다순) 등 8개 기관이 참여하였으며, 향후 관계기관과 업무협약 체결을 지속적으로 확대하여 나갈 계획이다.
- 협약 체결 기관들은 국립도시건축박물관의 성공적인 개관과 박물관 운영을 위한 지속적인 후원·협력관계를 이어나갈 계획이며, 협약의 주요 내용은 다음과 같다.
  - (자료수집) 도시 및 건축 자료 기증·대여·복제품 제작 등 자료 확보 협력
  - (운영협력) 후원·인적교류·시설지원 등 박물관 운영에 관한 사항 협력
  - (전시홍보) 전시자문 및 연계 프로그램 등 콘텐츠 지원, 협약기관 전시시설 지원 및 특별전 등 홍보사항 발굴

- 국립도시건축박물관은 우리나라 도시·건축 유산의 자료 보존, 전시, 교육 및 연구의 중요한 거점시설로 기획 중이며, 앞으로 전시 소장품 수집과 함께 자체 콘텐츠를 구축·생산하는 ‘생동하는 박물관’으로 조성할 계획이다.



국립도시건축박물관 설계공모 당선작(’20)

전시 구성 개념

- ‘삶을 짓다: 한국 도시건축, 1950-2010, 한국전쟁에서 세계의 장으로’라는 주제로, 9개 전시 프로그램을 도출하는 등 전시주제 및 기본 콘셉트 등을 담은 전시기획안을 마련(’21.12)하고 ‘전시 설계 및 전시물 제작·설치 용역’을 준비하고 있다.

\* 개관특별전, 상설전, 기획전, 수장전, 옥외전 5개 성격의 총 9개 전시 구성

- 국토교통부 엄정희 건축정책관은 “국립도시건축박물관 건립을 위한 건축 및 전시설계 등이 순조롭게 진행되고 있으며, 성공적인 박물관 건립을 위해 최선을 다하겠다”면서,

- “이번 협약을 계기로 도시·건축 자료 확보, 연계 프로그램 마련, 후원 등 협약 기관의 협력 활동이 활발히 진행될 것으로 기대된다”라고 밝혔다.
- 또한, “참여기관들과 함께 국립도시건축박물관의 성공적인 개관을 위해 다방면으로 협력하여 국립도시건축박물관이 세계적인 도시건축박물관으로 성장할 수 있도록 적극 노력할 것”이라고 전했다.

|                          |  |   |
|--------------------------|--|---|
|                          |  | <p>이 보도자료와 관련하여 보다 자세한 내용이나 취재를 원하시면 국토교통부 건축문화경관과 진해미 사무관(☎ 044-201-3765)에게 문의하여 주시기 바랍니다.</p> |
| <p>공공누리 공공저작물 자유이용허락</p> |  |   |

## 참고1

## 국립도시건축박물관 개요

### □ 세종시 박물관단지 현황



- 사업규모/ 기간 : 부지 75,402㎡, 연면적 80,647㎡ / '16년 ~ '27년
- (건립시설/주관부처) 어린이박물관/행복청('23), 도시건축박물관/국토부('25), 디자인박물관/문체부('26), 디지털문화유산영상관/문화재청('26), 국가기록박물관/행안부('28)

### □ 국립도시건축박물관 개요



- 사업규모 : 부지 11,970㎡, 연면적 23,457㎡(지상3층 ~ 지하2층)
- 사업기간 : '20~'22 설계 → '23~'24 공사 → '25년 개관
- 총사업비 : 949억원 / 토지 121억, 설계 41억, 공사 747억, 감리비 등 39억  
\* 전시예산 289억 (설계11억, 시공 278억) 포함 / 유물확보 216억 별도(국토부)



## 참고2

# 국립도시건축박물관 전시기획안

주제

삶을 짓다: 한국 도시건축, 1950-2010, 한국전쟁에서 세계의 장으로

방향

① 도시건축 특화, ② 실물 경험 중심, ③ 동시대 현안의 소통

세  
부  
전  
시  
구  
성

### 개관특별전 (중앙홀)

- (상징조형물) 박물관의 비전 '생동하는 박물관' 을 나타내는 작품을 전시하여 참여형 공간 조성

### 상설전 (B1~B2F)

- [함께 만드는 한국 도시건축 연대기, 1950-2010] 대한민국 도시건축을 시대별, 주제별, 유형별로 소개
- [전후 한국 도시, 어떻게 만들어졌는가] 전국에 시행된 도시건축사업이 삶의 공간에 미친 영향과 세종시의 계획 및 실현 과정 소개

### 기획전 (B1~B2F)

- [주택유형과 삶의 공간] 한국 근현대 시기의 대표적 주거유형을 실물 크기로 제작하여 경험·체험
- [건축구조·기술·재료] 건축재료와 기술의 변화를 보여주는 건축부재 전시
- [길 위와 길 아래] 도시 인프라를 단면으로 재현
- [인물과 비전] 한국 도시건축의 선구적 인물과 프로젝트를 소개하는 전시

### 수장전 (2F)

- (대표소장품) 박물관이 수집한 원본 소장품 및 아카이브 자료 전시

### 옥외전 (마당·발코니)

- (건물파사드) 2~3층 외부 발코니에 국내외에서 제작한 파사드 목업을 전시
- (파빌리온 프로젝트) 박물관 남북 마당에 국내외 건축가 대상 공모전을 진행하여 파빌리온 제작, 설치, 전시 [전시 후 소장]



상징조형물(중앙홀)



상설 및 기획전(B1~B2F)

※ 상기 전시기획(안)은 추후 변경될 수 있습니다.